

8 luglio 2009

CAPPUCETTO ARRUBIU

Pinocchio Dance / Cagliari

Cappuccetto Arrubiu è sarda, prepotente, sgrammaticata, sguaiata e comica. La mamma apprensiva la spedisce a portare i dolci sardi alla nonna, ma farà stranissimi incontri tra i quali il Lupo Gavino della Barbagia. Personaggi esagerati e situazioni assurde tengono la curiosità sempre accesa fino a raggiungere il finale a sorpresa. Con la tecnica dei burattini animati dal vivo, in un ritmo mitragliante e un'atmosfera surreale lo spettacolo è consigliato a grandi e piccini senza distinzione di razza, sesso e religione!

15 luglio 2009

LE AVVENTURE DEL RE ODISSEO

Psicoanalisi Contro / Roma

Spettacolo di attori, oggetti, maschere e burattini a dimensione umana animati a vista. Questo testo vuole narrare le leggende e i miti, gli avvenimenti, storici e non, che sono patrimonio collettivo, fioriti intorno al Mare Mediterraneo. I protagonisti di queste storie sono allo stesso tempo coraggiosi e teneri, ansiosi di conoscere e capaci di amare. Il Re Odisseo è un uomo non perfetto ma positivo; positivo perché gli piace la vita, perché non vuole morire. Odisseo è un prode che ha il coraggio di amare e di non fermarsi. È l'essere umano quale dovrebbe essere e vale la pena di insegnare ai bambini che la vita è degna di essere vissuta solo se si sceglie di rimanere vivi.

22 luglio 2009

GIANDUJA E IL BOSCO STREGATO

Il Magico Teatro / Alessandria

Gianduja e la moglie Giacometta vivono nel loro tranquillo "ciabot" in campagna. Gianduja dovendo andare a Torino per portare un sacco con un prezioso contenuto al Re, decide di attraversare il grande bosco. Ma l'incontro con una strega, un frate e il diaulàs, mettono in serio pericolo l'incolumità del prezioso sacco.

Lo spettacolo ripropone le classiche situazioni della tradizione burattinesca: la recita dal vivo, il coinvolgimento del pubblico e le classiche bastonate. L'utilizzo di modi di dire dialettali, restituiscono a Gianduja la sua autentica origine monferrina.

29 luglio 2009

PULCINELLA CAVALIERE

PER ERRORE

Burattini al chiaro di luna / Bari

Il re, vittima di un incantesimo di una strega molto malvagia, si prepara alle nozze con essa, fissate per il giorno dopo. A palazzo sono tutti disperati per la cattiva sorte del re e di tutto il regno. Il mago di corte, interpellato dal ciambellano prevede solo una possibilità per sconfiggere la strega e salvare re e regno: il cavaliere bianco. Intanto, in paese, Pulcinella con la banda dei "Chiaconi" suona una serenata alla bella Teresina, vorrebbe da lei una prova d'amore, ma Teresina è restia e si mantiene sulle sue, tanto più che c'è un altro corteggiatore. Il ciambellano si imbatte in Pulcinella e

credendolo il cavaliere bianco, lo incarica per la missione importante, e l'accompagna nell'antro dove vive la strega. Insieme a canzoncine, lazzi, equivoci e bastonate il divertimento è assicurato.

5 agosto 2009

FAGIOLINO E L'ACQUA

MIRACOLOSA

Centro Teatrale Corniani / Mantova

Questo spettacolo è un omaggio del figlio al grande Maestro Augusto Corniani (n. 19/04/1927, m. 14/01/2008) burattinaio mantovano, a testimonianza del grande valore artistico lasciato in oltre sessant'anni di lavoro ininterrotto. Fagiolino alle prese con la sua eterna fame si trova casualmente in un bosco dove, di nascosto, ascolta il dialogo tra due personaggi magici. Il risultato è un'ora di teatro di burattini che sorprende e incanta, scandito da oggetti che compaiono e scompaiono, cambi repentini di colori e burattini che agiscono continuamente con la scenografia realizzata su livelli differenti, raccontati con le voci ricercate dei personaggi della tradizione e dai burattini originali di Augusto Corniani.

12 agosto 2009

IL RAPIMENTO DEL PRINCIPE CARLO

Teatro del Drago / Ravenna

"Il rapimento del Principe Carlo", dalla trama molto semplice, proviene da un vecchio canovaccio della metà dell'800. La storia inizia alla reggia di un vecchio re a cui è stato rapito il figlio. Viene dato ordine ai servi e ai soldati di andare a cercare il Principe Carlo in tutte le terre del regno; alla ricerca parte anche Fagiolino aiutato dai consigli della vecchia Fata Circe. Presto lo trova nel bosco della Rogna nelle mani del terribile e potente brigante Spaccateste e del suo gigante. Fagiolino dopo un lungo duello bastona senza pietà i cattivi e riporta sano e salvo il Principe Carlo a suo padre il re. In onore di Fagiolino sarà fatta una grande festa.

19 agosto 2009

RE BEL BLÙ

Teatro del Topo Birbante / Grosseto

Un re molto vanitoso e buono a nulla rischia di essere cacciato dal suo regno: per evitarlo decide, con l'aiuto del suo consigliere, di far colorare di blu ogni cosa. Di questa rivoluzionaria idea ne farà le spese la povera signora Pina, che nel suo orto coltiva invece frutti di ogni colore... Convinto che tutto funzioni finalmente a meraviglia, l'ingenuo re scoprirà però che, non solo il suo consigliere, ma lui stesso non può fare la cacca blu, come invece si aspettava da tutti gli abitanti del regno! I due proveranno allora a convertire il loro regno blu in uno tutto marrone ma...

Animando Mantova 2009

XIX Edizione

dall'8 luglio al 19 agosto
Palazzo di San Sebastiano - ore 21,00



XIX Edizione

Animando Mantova 2009

PALAZZO DI SAN SEBASTIANO - LARGO XXIV MAGGIO

ORE 21,00

08/07/09

CAPPUCETTO ARRUBIU
PINOCCHIO DANCE / Cagliari

15/07/09

LE AVVENTURE DEL RE ODISSEO
PSICOANALISI CONTRO / Roma

22/07/09

GIANDUJA E IL BOSCO STREGATO
ASS. CULT. IL MAGICO TEATRO / Alessandria

29/07/09

PULCINELLA CAVALIERE PER ERRORE
BURATTINI AL CHIARO DI LUNA / Bari

05/08/09

FAGIOLINO E L'ACQUA MIRACOLOSA
CENTRO TEATRALE CORNIANI / Mantova

12/08/09

IL RAPIMENTO DEL PRINCIPE CARLO
TEATRO DEL DRAGO / Ravenna

19/08/09

RE BEL BLÙ
TEATRO DEL TOPO BIRBANTE / Grosseto